V PER VENDETTA / Alan Moore. -[Ariccia] : Magic Presse, [2006]. 267 p. ill. ; 30 cm.

La Minaccia e la Vendetta

Sullo sfondo di un'Inghilterra che ha ceduto al fascismo, un uomo persegue ferocemente e romanticamente i suoi propositi di vendetta. Chi è che uccide alcuni uomini di spicco del regime? E' un eroe o un folle? E perché cela il suo volto dietro una maschera da Guy Fawkes, il rivoluzionario inglese che nel 1605 tentò di far saltare in aria il Parlamento? Le risposte non tarderanno ad arrivare: l'uomo mascherato che si fa chiamare "V" è stato creato dall'odio, dalla follia, dal razzismo, dall'omofobia, dalle persecuzioni e dalla volontà di sopraffazione dell'uomo sull'uomo, dalla paura della gente ormai rassegnata alla perdita totale di libertà e diritti, assuefatta alla morte, alla sofferenza, alla repressione. Colui che il regime chiama terrorista è in realtà un rivoluzionario votato a scatenare la ribellione contro l'oppressione e la schiavitù, nonostante tutte le forze di polizia si pongano sulle sue tracce; così, con l'aiuto di una ragazza che ha strappato a morte certa, combattuto tra amore e odio, anarchia e sete di vendetta, V riuscirà a portare a termine il suo progetto, in un finale inaspettato e commovente. Una "graphic novel" possente e spaventosa sulla perdita di libertà e d'identità in un mondo totalitario, una storia che cattura perfettamente la potente redenzione dello spirito umano che si ribella contro la soffocante natura della vita in un autoritario stato di polizia. Uno splendido affresco frutto del talento visionario di Alan Moore.

Fabio Vercilli, Maggio 2009